



Sul sito web istituzionale del Conservatorio

www.conservatorio.udine.it

Albo pretorio: Bandi di selezione pubblici,

Bandi per altre attività

CHIARIMENTI PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER PROVA PRATICA, COLLOQUIO E TITOLI PER ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO DI JAZZ – DECRETO DIRETTORIALE N. 82 DEL 28 SETTEMBRE 2015.

Visti i quesiti pervenuti con riferimento alla procedura comparativa pubblica per prova pratica, colloquio e titoli per attività di insegnamento di jazz - Decreto Direttoriale n. 82 del 28 settembre 2015, si specifica quanto segue:

QUESITI RIGUARDANTI LA RITMICA

Articolo 4 “Commissioni giudicatrici e criteri di valutazione” – “Esecuzione di due brani con propria ritmica (a cura del candidato)”

Si specifica che con riferimento alla “ritmica”, è ammesso anche un solo elemento.

QUESITI RIGUARDANTI LA DOCUMENTAZIONE DA ALLEGARE

Si rinvia agli articolo 3 comma 6 “Domanda di ammissione e allegati” e articolo 4 comma 3 “Commissioni giudicatrici e criteri di valutazione”.

Articolo 3 comma 6:

“Gli aspiranti devono allegare alla domanda:

6.1 Autocertificazione del proprio Curriculum professionale (allegato B) ed eventuale copia dei titoli e delle opere librarie e/o discografiche citati nel curriculum;

6.2 Autocertificazione dei titoli di studio (allegato B1),

6.3 Autocertificazione dei titoli di servizio (allegato B2),

6.4 Autocertificazione dei titoli artistico, culturali e professionali (allegati B3, B4; B5). Per quanto riguarda i titoli artistico, culturali e professionali, ai fini della valutazione sono presi in considerazione solo i primi 35 titoli elencati secondo la numerazione progressiva risultante dalla successione ordinata delle tabelle B3, B4, B5.

6.5 Copia del codice fiscale e di un documento d'identità.”

Articolo 4 comma 3:

“Le Commissioni hanno la facoltà, ove ritenuto necessario ai fini di una congrua valutazione, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o di riproduzioni degli altri titoli dichiarati, assegnando a tal fine dieci giorni. La documentazione richiesta dalle Commissioni si considera prodotta in tempo utile se spedita entro i termini dalla stessa indicati. L'intempestiva produzione dei titoli determina l'impossibilità per la commissione di tenerne conto.”

Udine, 13 ottobre 2015



Il Direttore
m° Paolo Pellaxin

Membro dell'Associazione
Europea dei Conservatori
e delle Accademie Musicali

P.zza 1° Maggio, 29
33100 Udine (Italia)
Codice fiscale 94005860302

t +39 0432 502755
f +39 0432 510740
www.conservatorio.udine.it